

Keita Kawasaki
HANNA GRAPHIC ART Exhibition
in KYOTO 2026.10.24-28
SHIMADAI GALLERY KYOTO
10:00~18:00 (Last Day Close: 16:00)



花は、ここまで進化する。

HANA GRAPHIC ART — 花と視覚表現の新領域。

ある日、花の見え方が変わる —

「花＝装飾」という概念を超え、空間そのものを変えてしまう表現があることをご存知でしょうか。

HANA GRAPHIC ART は、フラワーアーティスト川崎景太によって生み出された、“花を再構築する”アート表現です。

花を生ける。花を飾る。そんな従来のフラワーデザインとは異なり、花そのものの造形、色彩、リズム、生命感をグラフィックアートの視点で再編集。

そこに生まれるのは、植物でありながら、絵画のようでもあり、デザインのようでもあり、空間インスタレーションのようでもある、これまでにない視覚体験です。

近づけば、花の繊細なディテールに惹き込まれ、離れれば、一つの

大胆なビジュアルとして空間を支配する。

HANA GRAPHIC ART の魅力は、“花を見る”だけで終わらないこと。感性を刺激し、空間の空気を変え、人の記憶に残ること。

それこそが、多くの企業やブランド、ギャラリー、商業空間から注目を集めている理由なのかもしれません。

2025年には台湾・台北の歴史的建造物「新芳春茶行」にて初の個展を成功させ、そして2026年10月、HANA GRAPHIC ART 展が京都の歴史あるSHIMADAI GALLERY KYOTOで開催されます。

花は、もっと自由になれる。

HANA GRAPHIC ART が切り拓く、新しい花の表現世界を、ぜひ体感してください。

HANA GRAPHIC ART × 京友禅

伝統工芸との新たな出会い

<ABOUT THE EXHIBITION>

植物が最も美しく輝く「生命の一瞬」を平面作品として昇華する、フラワーアーティスト KEITA KAWASAKI のライフワーク「HANA GRAPHIC ART」。本展では、歴史ある京都の文化と融合した新たな表現をご紹介します。

会場は、明治16年(1883年)築、国登録有形文化財でもある「SHIMADAI GALLERY KYOTO」。江戸時代から受け継がれる京町家の趣と、花が放つ一瞬の生命力が響き合い、歴史的空間ならではの特別な展示を演出します。

展示では、1500年の歴史を誇る越前手漉き和紙に描く「WAKA (和華)」、金沢金箔やプラチナ箔を用いた「RINKA (琳華)」、さらに時の流れとともに表情を変える金銀箔の屏風作品など、多彩なシリーズを一堂に展示。永遠に輝き続ける美と、時を重ねて深まる美という、二つの時間軸を体感いただけます。

さらに本展では、京都の伝統工芸「手描き京友禅」とHANA GRAPHIC ARTが初めて融合した新作を発表。

京友禅工房「染匠市川」の熟練した職人技によって、一輪の花が着物という新たな芸術へと生まれ変わります。

原点となる金銀屏風作品との競演も、今回の京都展ならではの見どころです。歴史ある建築、日本の伝統工芸、そして現代の花アート。

それぞれが響き合い、新たな美を創造する特別な空間を、ぜひ会場でご体感ください。



Keita Kawasaki

HANA GRAPHIC ART Exhibition in KYOTO

SHIMADAI GALLERY KYOTO

2026.10.24(Sat)-28(Wed) 10:00~18:00 (Last Day Close: 16:00)

観覧無料・ご自由にご覧いただけます。



〒604-0836

京都市中京区東洞院通御池上ル
船屋町423

地下鉄東西線・烏丸線ともに烏丸御池駅下車
1番出口より徒歩1分

エレベーターは3-2番出口をご利用下さい

● JR京都駅より地下鉄烏丸線乗換3ツ目

● 阪急烏丸駅より地下鉄烏丸線乗換1ツ目

● 京阪三条駅より地下鉄東西線乗換2ツ目



FLOWER ARTIST

KEITA KAWASAKI

東京生まれ。1982年、カリフォルニア芸術工芸大学(CCA)卒業。

現代のフラワーデザイン界を牽引する一方で、2006年から2013年まで、日本におけるフラワーデザインのパイオニア「マミフラワーデザインスクール」の主宰を務め、後進の育成にも尽力する。

2014年、アーティストとしての表現領域をさらに広げるべく、株式会社KTIONを設立。独自のビジュアル表現「HANA GRAPHIC ART」を核に、アパレル、建築、インテリアなど多ジャンルとのコラボレーションを確立し、現代の暮らしに息づく「新・花文化」を提唱し続けている。その創作スタイルは、大胆な空間インスタレーションから繊細な造形まで多岐にわたるが、一貫しているのは「生きものとしての植物」という真摯な視点である。2015年にはベルギーの出版社が選ぶ世界を代表するフラワーアーティスト27名「FORMIDABLE FLORISTS」に選出された。著書・監修書籍多数。

<コラボレーション実績>

- ・株式会社サンゲツ
- ・B-Rサーティワン
- アイスクリュー株式会社
- ・株式会社川島織物セルコン
- ・Viaggio Blu(株式会社ジャヴァーコーポレーション)
- ・Leilian(株式会社レリアン)
- ・INAX エコカラットシリーズ(株式会社LIXIL) 他



■主催: 株式会社ケーション 143-0023 東京都大田区山王2-8-7 info@ktion.co.jp

■運営協力: 株式会社WGD京都

■会場: SHIMADAI GALLERY KYOTO